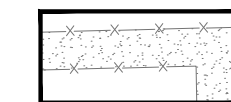


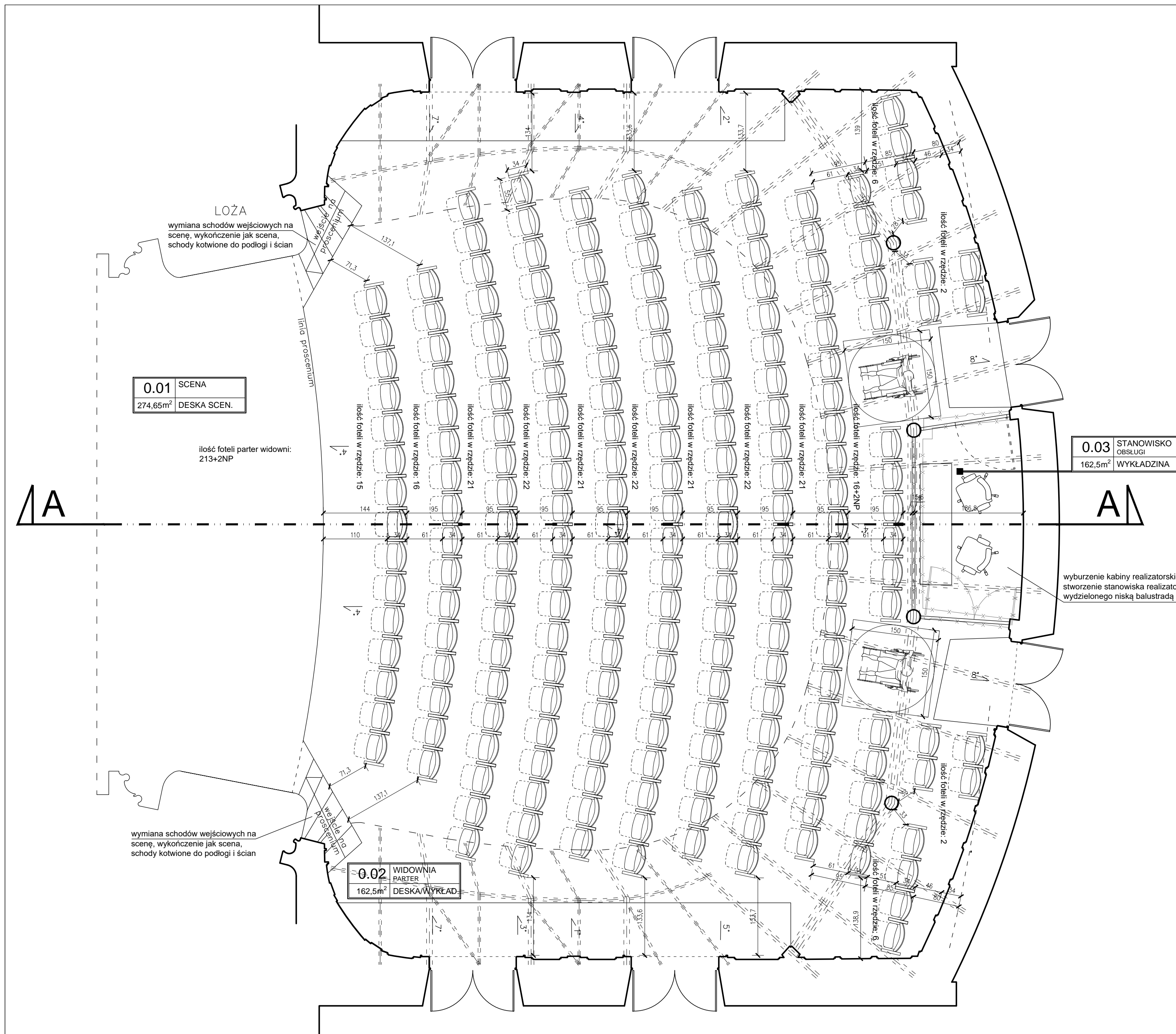
LEGENDA



SCIANY ISTNIEJĄCE



WYBURZENIA / DEMONTAŻE



0.01 SCENA
274,65m² DESKA SCEN.

ilość foteli parter widowni:
213+2NP

0.03 STANOWISKO
OBSŁUGI
162,5m² WYKŁADZINA

0.02 WIDOWNIA
PARTER
162,5m² DESKA WYKŁAD

wyburzenie kabiny realizatorskiej
stworzenie stanowiska realizatora
wydzielonego niską balustradą

wymiana schodów wejściowych na
scenę, wykończenie jak scena,
schody kotwione do podłogi i ścian

LOŻA
wymiana schodów wejściowych na
scenę, wykończenie jak scena,
schody kotwione do podłogi i ścian

UWAGI:

1. Przed przystąpieniem do realizacji, sprawdzić wszystkie elementy i istotne wymiary na budowie.
2. Projekt rozpatrywać łącznie z projektami pozostałych branż.
3. Rysunki należy rozpatrywać łącznie z opisem technicznym i zestawieniem materiałów.
4. Zmiany w projekcie podlegają akceptacji projektanta.

Projekt przebudowy balkonu I i II oraz zintegrowanego stanowiska obsługi oświetlenia i akustyki na widowni parteru z rozbiórką istniejącego pomieszczenia oraz renowacji podłogi sceny i widowni.

pl. Teatralny 1, 87-100 Toruń

Investor
Teatr im. Wiliama Horzycy
pl. Teatralny 1
87-100 Toruń

Stadium
Projekt wykonawczy

Rysunek
Rzut parteru widowni, aranżacja

Skala
1:50

Data
maj 2019

ARCHITEKTURA PROJEKTANT	mgr inż. arch Robert Lebioda 704/01/DUW <small>DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ W SPECJALNOŚCI ARCHYTEKTONICZNEJ</small>	Podpis
	mgr inż. arch Zbigniew Magdziarek WP-IA/OKK/UpB/38/2008 <small>DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ W SPECJALNOŚCI ARCHYTEKTONICZNEJ</small>	Podpis
KONSTRUKCJA PROJEKTANT	mgr inż. Mariusz Zelwis 90/DOŚ/04 <small>DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ W SPECJALNOŚCI KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ</small>	Podpis
	inż. Emilian Kwiecień 149/DOŚ/05 <small>DO PROJEKTOWANIA BEZ OGRANICZEŃ W SPECJALNOŚCI KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ</small>	Podpis

Nr rys.
A.01

„Sound & Space” Sp. z o.o.
60-682 POZNAŃ
Ul. W. BIEGAŃSKIEGO 61A
Tel./Fax.: (061) 825-65-27
sound@space.pl