

Zarządzenie Nr 13/2013

Dyrektora Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu z dnia 2 września 2013 r. w sprawie ustalenia zamierzeń i zadań obrony cywilnej w zakresie reagowania kryzysowego podczas nadzwyczajnych zagrożeń czasu pokoju i wojny.

Na podstawie ustawy z dnia 21 listopada 1967 r. o powszechnym obowiązku obrony Rzeczypospolitej Polskiej (Dz.U. z 2004 r. Nr 241, poz. 2416), rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 28 września 1993 r. w sprawie powszechnej samoobrony ludności (Dz.U. z 1993 r. Nr 91, poz. 421), uwzględniając Wytyczne Marszałka Województwa Kujawsko – Pomorskiego w sprawie realizacji zadań obronnych i obrony cywilnej,

z a r z ą d z a m:

§ 1

W celu ochrony pracowników, sprawnego planowania, działania i reagowania kryzysowego w Teatrze im. Wilama Horzycy w Toruniu w sytuacjach nadzwyczajnych zagrożeń, powołuję **Zespół Kierowania Obroną Cywilną** w składzie:

- | | | |
|----------------------|---|---------------------------------------|
| 1. Kierownik zespołu | - | Dyrektor Teatru |
| 2. Z-ca kierownika | - | Z-ca Dyrektora ds. Administracyjnych |
| 3. Członek zespołu | - | Kierownik Administracyjno-Gospodarczy |
| 4. Członek zespołu | - | Kierownik Techniczny |

§ 2

Wprowadzam do użytku służbowego:

1. Plan Obrony Cywilnej Teatru.
2. Plan Ochrony Zabytku Nieruchomego na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych dla Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu.
3. Instrukcje Alarmowe zagrożeń kryzysowych działaniami terrorystycznymi i bioterrorystycznymi – sygnały alarmowe.
4. Plan Działania Dyrektora Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu w zakresie realizacji zadań obronnych, obrony cywilnej oraz ochrony pracowników.
5. Zakres Działania Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu w dziedzinie obronności państwa czasu pokoju.
6. Zakres Działania Dyrektora Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu w dziedzinie obronności państwa w czasie wojny (*po ukazaniu się wytycznych Urzędu Marszałkowskiego*).

§ 3

Ustalam:

1. Wykaz stanowisk pracy podlegających w latach 2013 – 2017 szkoleniu podstawowemu w zakresie samoobrony, stanowiący załącznik nr 1 do zarządzenia.
2. Wykaz pracowników wchodzący w skład **Zespołu ds. Ewakuacji** oraz **Punktu Alarmowania (Punktu Kontaktowego)** stanowiący załącznik nr 2 do zarządzenia.
3. Plan Działania Dyrektora Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu w zakresie realizacji zadań obronnych, obrony cywilnej oraz ochrony pracowników na rok 2013.

Plan działania wymieniony w pkt. 3 sporządzany będzie każdorazowo co roku, po ukazaniu się Planów Działania Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz Wytycznych Prezydenta Miasta Torunia.

§ 4

1. Pracownicy na wyznaczonych stanowiskach pracy (załącznik nr 1) zobowiązani są poddać się szkoleniu w terminie i miejscu określonym przez inspektora ds. oc.
2. Ewidencję osób podlegających szkoleniu oraz osób, które odbyły przeszkolenie prowadzi inspektor ds. oc.

§ 5

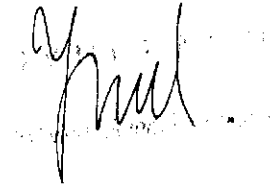
Wykonanie zarządzenia powierzam pracownikowi zatrudnionemu na stanowisku inspektora ds. oc, jednocześnie czynię go odpowiedzialnym za aktualizację wyżej wymienionych dokumentów.

§ 6

Anuluję zarządzenie nr 7/06 Dyrektora Teatru im. Wilama Horzycy z dnia 23.06.2006 r. w sprawie ustalenia zamierzeń i zadań obrony cywilnej w zakresie reagowania kryzysowego podczas nadzwyczajnych zagrożeń czasu pokoju i wojny.

§ 7

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.



Rozdzielnik:

1. Dyrekcja (Punkt Alarmowania)
2. Zespół Kierowania Obroną Cywilną x 3
3. Zespół ds. Ewakuacji x 2
4. OC a/a